Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области

«Вольский медицинский колледж им. З.И. Маресевой»

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**по подготовке и оформлению реферата для обучающихся и преподавателей**

Утверждены методическим

советом колледжа

протокол № \_1 от 03.09.2018 г.

Вольск, 2018г.

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Общие сведения …………………………………………………..….…   1. Этапы работы над рефератом ……………………………...……...…. 2. Примерная структура и содержание реферата ……..……………… 3. Требования к техническому оформлению реферата………………. 4. Процедура защиты реферата…………………………………………... 5. Критерии оценки реферата…………………………………………….. 6. Список литературы и источников …………………………………… 7. Приложения ……………………………………………….…………… | 3  4  5  8  12  14  16  17 |

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Реферат представляет собой самостоятельную исследовательскую работу, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы, расширяет и углубляет свои теоретические знания, учится анализировать, систематизировать, обобщать научные теории и делать выводы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Работа над рефератом способствует раскрытию исследовательского потенциала обучающийсяа, развитию способности к творческому поиску, сотрудничеству, самореализации.

Реферат *–* это краткое систематическое и последовательное изложение какого-либо вопроса или научного труда. Он является одной из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, представляет собой новый, авторский текст. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Таким образом, реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

*Специфика реферата:* в нем нет развернутых доказательств, сравнений, рассуждений и оценок; в реферате дается ответ на вопрос, что существенного по интересующей проблеме содержится в конкретном тексте.

Реферат не должен отражать субъективных взглядов референта на излагаемый вопрос. Оценка может быть допущена лишь в последней, заключительной части в виде резюме.

Реферату должны быть присущи целостность (содержательно - тематическая, стилевая, языковая), связность (логическая и формально- языковая), структурная упорядоченность (наличие введения, основной части и заключения, их оптимальное соотношение), завершенность (смысловая и жанрово-композиционная).

# ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД РЕФЕРАТОМ

1. Выбор проблемы, ее обоснование и формулирование темы.
2. Изучение основных источников по теме.
3. Составление списка литературы.
4. Конспектирование или тезирование необходимого материала.
5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
6. Определение основных понятий темы.
7. Корректировка темы и основных вопросов анализа.
8. Разработка логики исследования проблемы, составление плана.
9. Реализация плана, написание реферата.
10. Самоанализ, предполагающий оценку новизны, степени раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников и оценку объема реферата.
11. Проверка оформления списка литературы.
12. Редакторская правка текста.
13. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РЕФЕРАТА

Объѐм реферата должен быть не менее 10-15 страниц формата А-4. По предметам естественнонаучного цикла объѐм реферата может быть меньше и должен определяться в зависимости от темы.

Тема реферата должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения. В названии реферата следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими (например, по истории не следует допускать названия типа «Наполеон Бонапарт», по биологии – «Обитатели океана» и т. п.). Тема может носить междисциплинарный, внутридисциплинарный и интегративный характер; быть в рамках программы дисциплины или расширять еѐ содержание (рассмотрение истории проблемы, новых теорий, новых аспектов проблемы, новых источников).

Реферат любого типа, как правило, имеет следующую структуру:

* титульный лист (приложение 1),
* содержание с указанием параграфов и страниц (приложение 2),
* введение,
* основную часть (разбитую на параграфы),
* заключение,
* список литературы,
* приложения (если есть).

# Требования к введению

Введение должно включать в себя краткое обоснование *актуальности* темы реферата, в которой необходимо показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес, в чем заключается его практическое значение. В актуальности также содержится краткий обзор изученной литературы, анализируются сильные и слабые стороны трудов предшествующих исследователей. Во введении важно выделить *цель* работы, а также *задачи*, которые требуется решить для реализации цели. Обычно одна задача ставится на один параграф реферата. Объем введения обычно составляет 1-1,5 страницы текста.

# Требования к основной части реферата

Основная часть реферата содержит материал, который отобран обучающийсяом для раскрытия ключевых положений выбранной темы. Содержание основной части реферата должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-тематический характер. Основная часть реферата структурируется по параграфам, количество и название которых определяются автором и руководителем. Каждый параграф начинается с задачи и заканчивается выводом.

Обязательными являются ссылки на авторов, чьи позиции, мнения использованы в реферате. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора реферата. Излишняя высокопарность, злоупотребление терминологией, объемные отступления от темы, несоразмерная растянутость отдельных параграфов и разделов рассматриваются в качестве недостатков основной части реферата.

# Требования к заключению

Заключительная часть реферата состоит из подведения итогов выполненной работы, краткого и четкого изложения выводов, анализа степени выполнения поставленных во введении задач и цели; в ней указывается, что нового лично для себя обучающийся вынес из работы над рефератом. Объем заключения составляет 1-1,5 страницы.

# Список использованных источников

Список использованных источников должен содержать 7-10 наименований.

# Приложения

После списка литературы могут быть помещены различные приложения (таблицы, графики, диаграммы, иллюстрации и т. п.) Каждое приложение оформляется с нового листа с указанием в правом верхнем углу страницы слов «Приложение» и его номера (например, Приложение 1). Если приложение одно, то оно не нумеруется. Приложение должно иметь заголовок, который записывают по центру с прописной буквы отдельной строкой. Приложения не входят в общий объем работы.

# ТЕХНИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ РЕФЕРАТА

1.Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- наименование учебного заведения;

- вид исследовательской работы – реферат;

- наименование темы, дисциплины, по которой выполнена работа;

- сведения о обучающийсяе, отделении, курсе; сведения о руководителе работы,

- место и год выполнения работы (приложение 1).

1. Реферативную работу обучающийся оформляет на стандартных листах писчей бумаги (формат А4) в компьютерном варианте. Готовая работа оформляется в папку.
2. Объем реферата зависит от темы, от количества проработанных источников и от задач, которые поставил перед собой обучающийся - автор. По объему реферат должен быть не менее 10 – 15 страниц печатного текста.
3. Текст помещается на одной стороне листа с обязательным выделением полей (левое поле – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 25 мм) и порядковой нумерации листов. Нумерация страниц проставляется арабскими цифрами посередине нижнего поля листа. Титульный лист считается первым листом, СОДЕРЖАНИЕ – вторым (приложение 2). На этих страницах нумерация не ставится. Нумерация начинается с цифры «3» (соответствует листу «ВВЕДЕНИЕ»).

Каждый новый раздел реферата начинается с новой страницы.

Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5. Абзацный отступ – 1,25 мм.

1. В тексте не должно быть сокращенных слов, за исключением общепринятых.
2. Наименование структурных частей работы служат их заголовками и располагаются в середине строки (приложение 3).

Наименование глав оформляются шрифтом Times New Roman,14 п, полужирный. Все буквы прописные. Слово «Глава» не пишется.

Заголовок выравнивается по центру. После заголовка делается пропуск 1 строки, далее печатается текст, соблюдая абзацы.

Наименования параграфов оформляются шрифтом Times New Roman, 14 п, полужирный. Первая буква прописная, остальные буквы строчные. Заголовок параграфа выравнивается по центру.

В заголовках в конце предложения точка не ставится. Нельзя оставлять на одной странице только заголовок, а сам текст начинать с другой: в этом случае заголовок следует перенести.

Если заголовок включает два предложения, то их разделяют точкой. В конце второго предложения точку не ставят. Переносы слов в заголовках не допускаются.

1. Обучающийся обязан делать библиографические ссылки на используемые им литературные источники, нормативные правовые акты и т.д. Заимствование текста из чужих произведений без ссылки (плагиат) не допускается.

Пример:

*«Рецептор воспринимает раздражение и превращает его в нервный импульс» [4, с. 128].*

Первая цифра в данном примере указывает на номер источника в общем списке литературы, а вторая – номер страницы.

1. Иллюстрации (чертежи, рисунки, таблицы, схемы, карты, фотоснимки) располагаются непосредственно после текста, в которой они впервые упоминаются. На все иллюстрации должны быть даны ссылки.

Пример:

*Фукоиды – многолетние растения с крупным слоевищем, правильно дихотомически разветвленным (рис. 1).*

Каждая иллюстрация должна иметь название, которое помещают под ней. Название должно быть кратким, точным. Иллюстрации нумеруют арабскими цифрами в пределах всей работы. Если в реферате одна иллюстрации, то ее не нумеруют и слово «Рис.» под ней не пишут.

Слово «Рисунок», порядковый номер иллюстрации и ее название помещают под иллюстрацией по центру (Например: Рис. 1. Косыночная повязка на голову). Рисунок и подпись к рисунку оформляются по центру. Названия рисунков рекомендуется набирать 12 кеглем с полужирным начертанием.

Цифровой материал оформляют в виде таблиц. Таблицы располагают в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте.

Пример:

*Согласно полученным результатам (табл. 3), в спектре фармакологической активности изучаемых соединений наиболее вероятно влияние на центральную нервную систему (ЦНС).*

Таблицы нумеруют арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей работы. Если в работе одна таблица, то ее не нумеруют и слово «Таблица» не пишут. Над правым верхним углом таблицы помещают надпись «Таблица» с указанием порядкового номера (выравнивание по правому краю, шрифт 12, без выделения). Знак № и точку в конце не ставят, например: Таблица 2.1. Таблицы снабжают тематическими заголовками, которые располагают посередине страницы без отступа и пишут с прописной буквы без точки на конце и печатают через один интервал (шрифт 14, по центру, полужирное выделение). Заголовок должен быть четким и кратким.

1. Список литературы и источников оформляется согласно ГОСТу 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание» (приложение 4). Список составляют по алфавиту авторов и/или названий источников и пронумеровывают. Список должен содержать не менее 7-10 источников.
2. Приложения. Содержит материалы, дополняющие основной текст реферата. Это могут быть таблицы, схемы, фрагменты источников, иллюстрации, фотоматериалы, словарь терминов, рисунки и т.д. Приложение является желательным, но не обязательным элементом реферата. В общий объем реферата приложения не входят.

# ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ РЕФЕРАТА

Различают три вида защиты реферата: классическую, индивидуальную и творческую.

*Классическая защита*.

Устное выступление обучающийся сосредоточено на принципиальных вопросах:

- тема исследования, ее актуальность;

- круг использованных источников и основные подходы к проблеме,

- новизна работы (изучение малоизвестных источников, выдвижение новой версии, новые подходы к решению проблемы и т.д.),

- основные выводы по содержанию реферата.

*Индивидуальная защита*. Обучающийся раскрывает личностные аспекты работы над рефератом:

- обоснование выбора темы реферата,

- способы работы над рефератом,

- оригинальные находки, собственные суждения, интересные моменты,

- личная значимость проделанной работы,

- перспективы продолжения исследования.

*Творческая защита* предполагает:

- оформление стенда с документами и иллюстративными материалами по теме исследования, их комментарий,

- демонстрацию слайдов, видеозаписей, прослушивание аудиозаписей, подготовленных в процессе реферирования,

- яркое, оригинальное представление фрагмента основной части реферата и др.

Важно, чтобы защищающий реферат в течение 5-7 минут мог рассказать об актуальности исследуемого вопроса, поставленных цели и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах. Таким образом, совершается отход от механического пересказа реферата к научному обоснованию проблемы, после чего задаются вопросы по представленной проблеме.

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА

Критерии оценки реферата могут быть как общие, так и частные.

К *общим* критериям относят:

- соответствие реферата теме,

- глубину и полноту раскрытия темы,

- адекватность передачи содержания первоисточника,

- логичность, связность,

- доказательность,

- структурную упорядоченность,

- оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования и т.д.),

- языковую грамотность.

*Частные* критерии относятся к конкретным структурным частям реферата: введению, основной части, заключению.

# Критерии оценки введения:

- наличие обоснования актуальности темы,

- присутствие сформулированных цели и задач работы,

- наличие краткой характеристики первоисточников.

# Критерии оценки основной части:

- структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам;

- наличие заголовков к частям текста и их соответствие содержанию;

- проблемность и разносторонность в изложении материала;

- выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование;

- наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

# Критерии оценки заключения:

- наличие выводов по результатам анализа,

- выражение своего мнения по проблеме.

*В итоге оценка складывается из следующих моментов:*

- соблюдение вышеперечисленных требований к реферату;

- знание обучающимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;

- умение свободно беседовать по любому пункту плана, способность понять суть задаваемых по работе вопросов и сформулировать точные ответы на них;

- наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном.

*Оценка за реферат:* если обучающийся выполнил 70-80 % указанных выше требований, ему ставится оценка «удовлетворительно», 80-90 % – «хорошо», 90-100 % – «отлично».

# Список литературы и источников

1. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский.– М.: Академия, 2006.– 128 с.
2. Гребенюк, О. С. Общие основы педагогики / О.С. Гребенюк, М.И. Рожков. – М.: Владос, 2003. – 160 с.
3. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования: учеб. пособие / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М.: Академия, 2001.

– 208 с.

1. Реферат в вопросах и ответах: практические рекомендации по разработке и оформлению / сост.: И.А. Извоскова. – Иркутск: ИГПК № 1, 2003. – 28 с.
2. Соловьева, Н. Н. Основы организации учебно-научной работы обучающийсяа: учебно- методическое пособие для самостоятельной работы студентов / Н.Н. Соловьева. – М.: АПК и ППРО, 2007. – 55 с.

# Приложение 1

ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области

«Вольский медицинский колледж им. З.И. Маресевой»

14 пт, по центру

16 пт., прописные по центру

**РЕФЕРАТ**

**Технология изготовления жидких лекарственных форм в условиях аптеки**

18 пт., по центру

ПМ. 02 Изготовление лекарственных форм и проведение обязательных видов внутриаптечного контроля

Специальность: 33.02.01 Фармация

Обучающийся: Петрова Ирина Викторовна

Группа 531

14 пт., по левому

краю

Руководитель: И.И.Краля

« » 20 г.

14 пт., по центру

Вольск, 2018 г.

# Приложение 2

ОБРАЗЕЦ ПРОСТОГО ПЛАНА

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Введение……………………………………………………………………...  1. Мягкие лекарственные формы, определение, классификация…………… 2.Современные основы для мазей, их характеристика и примеры использования…………………………………………………………………... 3.Требования, предъявляемые к мазевой основе…………………………….. Заключение………………………………………………………………………  Список литературы и источников …………………………………………….. | 3  4  6  11  12 |

ОБРАЗЕЦ СЛОЖНОГО ПЛАНА

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение 3

Глава 1 5

1.1 ..………………………………………………………………………….........5

1.2 ..………………………………………………………………………………......7

Глава 2 9

2.1 ……………………………………………………………………….………11

2.2 ..……………………………………………………………………………........13

Заключение 14

[Список литературы и источников. 16](#_TOC_250000)

ПРИЛОЖЕНИЯ… 18

**Приложение 3**

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ЗАГОЛОВКОВ РАЗДЕЛОВ

# СУЩНОСТЬ УПАКОВКИ

Упаковка – средство или комплекс средств, обеспечивающие защиту продукции от повреждений и потерь, от загрязнений окружающей среды, а также обеспечивающих процесс обращения продукции [3].

# Приложение 4

**Примеры библиографического описания книг по ГОСТу 7.1 – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание»**

## Примеры библиографических записей книг одного автора

Акопов В.И. Правовое регулирование профессиональной деятельности медицинского персонала: учебное пособие / В.И. Акопов. – 2-е изд. – Ростов н/Дону: Феникс, 2014. – 332с.

Швырев А.А. Анатомия и физиология человека с основами общей патологии: учебник / А.А. Швырев. - 9-е изд. - Ростов н/Дону: Феникс, 2016. – 411 с. - (Среднее медицинское образование).

## Примеры библиографических записей книг двух - трех авторов

Шишкин А.Н. Гериатрия: учебное пособие для студ. сред.проф.учеб.заведений / А.Н. Шишкин, Н.Н.Петров, Л.А. Слепых. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 192с.

## Примеры библиографических записей книг четырех и более авторов

Фармакогнозия. Рабочая тетрадь к практическим занятиям: учеб. Пособие / И.В. Гравель и др.; под ред. И.А. Самылиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2012. – 264 с.

## Примеры библиографических записей книг без указания автора или под коллективом авторов

Простые приемы оздоровительного массажа / авт. – сост. О.В. Зыкина. – М.: Изд-во «Эксмо», 2005. – 192 с.

## Многотомные издания

*Документ в целом*

1. Справочник врача общей практики: в 2 т. /под ред. Н.Р. Палеева. – М.: Изд-во Эксмо, 2002. – Т.1. - 928 с. Т.2. – 992 с.

*Отдельный том*

1. Казьмин В. Д. Справочник домашнего врача: в 3 ч. Ч. 2. Детские болезни / В. Д. Казьмин. – М.: АСТ: Астрель, 2002. – 503 с.

*или*

Казьмин В. Д. Справочник домашнего врача: в 3 ч. / В.Д. Казьмин. – М.: АСТ: Астрель. 2001. – Ч.2.: Детские болезни. – 2002. – 503 с.

## Официальные и законодательные материалы

Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст. – Саратов: Издательство «Слово», 2013. – 63 с.

## Словари, справочники

Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; под ред. Л.И. Скворцова. - 28-е изд., перераб. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование»; ООО «Издательство «ОНИКС – ЛИТ», 2012. – 1376 с.

## Примеры библиографических записей раздела, главы из книги

Федюкович Н.И. Средства, действующие на периферическую нервную систему / Федюкович Н.И. // Фармакология: учебник / Н.И.Федюкович, Э.Д.Рубан. – Изд. 15-е. Ростов н/Дону: Феникс, 2017. - Разд.IV.- С.201-273.

## Примеры библиографических записей статьи из периодического издания

Пименова, М.А. Медицинская сестра и пациент: трудности общения / М.А. Пименова // Сестринское дело. – 2013. - № 3. – С. 25 – 27.

## Интернет – ресурсы

Медицинское образование и профессиональное развитие: электрон.журн. 2018. № 2. URL: <http://www.medknigaservis.ru/catalogue>

Российский медицинский журнал. 2015. № 5. URL: https://www.medlit.ru